



Nikolaus Perrelli

ニコラウス (チェロ)

Giuseppe Zappala

ジュゼッペ (ヴィオラ)

Murasaki Fukuda

福田紫妃 (ヴァイオリン)

「オーストリア文化フォーラム」

Wind from Vienna PROJECT

ウィーンの風プロジェクト



Wind from Vienna

～ウィーン国立音楽大学 現役学生による演奏会～

performed by students of University for Music and Performing Arts Vienna

ウィーンの風プロジェクト

2020年2月14日(金)～24日(月)

♪小中学校・高等学校 訪問演奏会

2月16日～21日

♪ウィーンの風 演奏会 (神戸)

2月22日(土) 14時開演

神戸クラブ, Ballroom

♪ウィーンの風 演奏会 (姫路)

2月23日(日) 14時開演

ラヴィーナ姫路



Wind from Vienna PROJECT

14 Feb. 2020 ~ 24 Feb.

School Concerts

16 Feb. ~ 21 Feb

Wind from Vienna Concert

22 Feb. 14:00~ in Kobe

KOBE CLUB, Ballroom

Project Director

Wind from Vienna Concert

23 Feb. 14:00~ in Himeji

La Viena Himeji



Tomohiro Hashizume

(プロジェクト監督/ピアノ賛助)

橋詰智博

主催・お問合せ

ふくだむらさき音楽事務所

兵庫県姫路市大津区恵美酒町2-47-2

TEL : 079-230-4171

email : info@wien-violin.com

https://wien-violin.com

後援: オーストリア大使館・姫路市・姫路市教育委員会・神戸新聞社
神戸市・神戸市教育委員会・神戸市民文化振興財団



Contact

MURASAKI MUSIC OFFICE (JAPAN)

2-47-2 Ebisumachi, Otsuku, Himeji, 671-1136

TEL : +81.79.230.4171 (GMT +09:00)

This project is officially approved and supported by :

Austrian Embassy, Himeji City, Kobe City, Himeji Education Committee
KOBESHIMBUN, Kobe Education Committee, Kobe cultural foundation

Wind from Vienna

～ウィーン国立音楽大学現役学生による演奏会～

2020.2.22(土) 14時開演(30分前開場)

KOBE CLUB, Ballroom

大人 4,200円 / 高校生以下2,800円

交響曲シェーラザード 第1楽章
モーツァルト交響曲第25番 第1楽章
美しく青きドナウ / ラデツキー行進曲
「四季」より 夏・秋 / モルダウ
「くるみ割り人形」より 序曲・花のワルツ
各楽器ソロ曲 ほか

*未就学児はご遠慮ください。

*曲目等、変更の場合があります。

*主催者の都合によるキャンセルの場合をのぞき、返金いたしません

*高校生・中学生は当日、学生証で年齢確認いたします。

2020.2.23(日) 14時開演(30分前開場)

ラヴィーナ姫路

大人 3,300円 / 高校生以下2,300円

アイネ・クライネ・ナハトムジーク
モーツァルト交響曲第40番 第1楽章
ウィーンの森の物語 / さくらさくら
「四季」より 春・秋 / カノン
愛のあいさつ / ハンガリー舞曲第5番
各楽器ソロ曲 ほか

〈チケット取扱〉

ふくだむらさき音楽事務所 Tel:079-230-4171 email: info@wien-violin.com

(お申込&ご入金を確認後、チケットを送付いたします)

チケットぴあ 神戸公演
興行コード 1943355
Pコード 164-743



姫路公演
興行コード 1943359
Pコード 164-745



演奏者紹介

福田紫妃 (ヴァイオリン) 1997年日本生まれ。兵庫県立姫路南高等学校(65回生)卒業後、ウィーン国立音楽大学に現役合格。弦楽部に在学し、ウィーン在住。第28回全日本ジュニアクラシック音楽コンクール弦楽器高校生部門全国大会第1位や、イタリアのトレヴィーゾ国際音楽コンクールのヴァイオリン大学生部門で第1位など受賞。

ジュゼッペ・ツァッパラー (ヴィオラ) 1993年イタリアのアチレアーレ生まれ。イタリアの音楽大学を卒業後、ブルガリアの首都ソフィアで学び、現在ウィーン国立音楽大学で学ぶ。ソリストとしてロシアフィルハーモニー等と共演のほか、ペダーラはじめ数々の国際コンクールで入賞。室内楽奏者またソリストとしても活躍している。

ニコラウス・ペレリ (チェロ) 1997年オーストリアのウィーン生まれ。ウィーン国立音楽大学で学ぶ。2007年よりウィーン・ブリマ・ラムジカ音楽コンクールで7回優勝、同オーストリア全国大会でも3回優勝。ソリストとしてフランツ・シュミット室内オーケストラと共演の他、ウィーンフィルの夏期アカデミー生として演奏会に参加。ソプラノ歌手のレコーディングで演奏するなど活動している。

橋詰智博 (プロジェクト監督・ピアノ賛助出演) 淳心学院高等学校卒業後、立命館大学経済学部卒業。京都市立芸術大学指揮科を卒業。指揮やピアノの演奏活動のほか、音楽祭のプロデュースや新作オペラの制作を手がける。

後援:オーストリア大使館・姫路市・姫路市教育委員会・神戸市・神戸市教育委員会
神戸市民文化振興財団・神戸新聞社・姫路ケーブルテレビ

♪しあわせの音だまプロジェクトのスポンサーを募集しています

♪しあわせの音だまプロジェクトは、「音楽で世界中にハッピーをとどけたい」を趣旨に、2016年から演奏活動やチャリティ活動を行っています。

♪法人スポンサーの場合、プログラムに広告を掲載できます(慰問演奏など、プログラム紙面の都合でお名前のみ掲載の場合もあります)。詳しくはご説明にお伺いいたします。個人の方はプログラムにお名前を掲載させていただきます。その他、スポンサー限定対象のシークレットライブ(前回 本年3月2日に実施)にご招待。また、定期的に活動報告をしております。